

## Obrazac Obrazloženja finansijskog plana

NAZIV KORISNIKA:	CENTAR ZA KULTURU I INFORMACIJE MAKSIMIR
SAŽETAK DJELOKRUGA:	Obrazovanje i poučavanje u području kulture
1. NAZIV PROGRAMA	ORGANIZACIJA KONCERTATA I MANIFESTACIJA OD VAŽNOSTI ZA GRAD ZAGREB TE OPLEMENJIVANJE NJIHOVA PROGRAMA SPAJANJEM UMJETNOSTI I SUVREMENOG PRISTUPA PREMA KULTURI - Svečani koncert povodom Dana Grada Zagreba, Festival ZG Classic, Ljetna pozornica Bundek i Božić u Ciboni
2. CILJEVI (što se programom želi postići)	Financijski plan za sljedeće tri godine povećan je na stavci programskih sredstava isključivo vezanih uz mogućnost održavanja navedenih, novih programa, ali i njihov napredak i rast u sljedeće tri godine, najviše vezano uz turističku ponudu grada Zagreba i još veće otvaranje prema turistima i sve brojnijim posjetiteljima koji očekuju bogatiju kulturnu ponudu.
3. NAČIN OSTVARENJA CILJA (kako se nastoji realizirati program, tko je korisnik ili primatelj usluge)	Planska i marketinška komunikacija svih navedenih programa može biti izrađena svrshodnije i kvalitetnije, boljim planiranjem i usmjeravanjem financijskih sredstava. Program se isključivo gleda osvremeniti povećanim brojem gostiju umjetnika i izvođača radova iz inozemstva; što također iziskuje povećane financijske napore. Važno je da nam proračunom budu odobrena sredstva za ove programe i zbog toga što su svi navedeni programi građanima ponuđeni bez naknade (jednom su, kao porezni obveznici za iste već i platili, a strane im umjetnike grad u kojem žive želi darovati i utjecati na njihov psihosocijalni, a time i socio-ekonomski boljšak).
4. ZAKONSKE I DRUGE PODLOGE NA KOJIMA SE ZASNIVA PROGRAM	Navedeni su programi veliko financijsko opterećenje za do nedavno manji CKIM te izričito počivaju na svim zakonskim podlogama Republike Hrvatske (uz dodatno angažiranu pravnu pomoć), koje se odnose na dobro poslovanje, edukaciju, zapošljavanje, ljudska prava i zdravlje čovjeka. Osim općih zakonskih okvira (Zakon o ustanovama, Zakon o upravljanju ustanovama u kulturi) i iz njih izvedenih akata ustanove (Statut CKI Maksimir i dr.), to je, prije svega, Poziv na predlaganje javnih potreba u kulturi Grada Zagreba u 2017.
5. POKAZATELJI REZULTATA NA KOJIMA SE ZASNIVAJU IZRAČUNI I OCJENE POTREBNIH SREDSTAVA	Tržišna kretanja cijena, uključujući sve marketinške troškove i troškove public relationsa, a nadalje povećanje honorara vrhunskim umjetnicima, zbog povećanja standarda, ali i potrebe širenja tržišta - dolazak i izrazita težnja gostovanja profesionalaca iz stranih zemalja, razmjena iskustava, učenje kao osnova napretka. Također, tu su i Financijski plan za 2016. i 2017. godinu i Financijsko i programsko izvješće za 2016. i prvo polugodište 2017. godine.
6. RAZLOG ODSTUPANJA OD PROŠLOGODIŠNJIH PROJEKCIJA	Razlozi su proširenje djelatnosti - njenog obima i učestalosti. (Iako je očekivan pad proračuna od 6% u 2018. godine, financijska projekcija za CKIM po svim je stavkama ostala jednaka, odnosno povećala se za 2,6 milijuna kuna na stavci programskih sredstava za djelatnosti od posebnog značaja za Grad Zagreb).
7. POKAZATELJI USPJEŠNOSTI:	Ostvarenje programa financiranih kao Javne potrebe u kulturi Grada Zagreba. Konstantno povećanje broja korisnika.



*Julia Č*